

Rani Rashmoni Green University
Tarakeswar, Hooghly
M.A Semester-3 Examination 2025
(বিষয়ান্তর্গত ঐচ্ছিক কোর্স- প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতি)
Paper Code: MEC-1-304

সময়- ২ঘন্টা পূর্ণমান-৪০

একক-১ (মান-২০)

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- ১ x ১০ = ১০

- ক) 'মৈমনসিংহ গীতিকা'র 'মহুয়া' ও 'মলুয়া' চরিত্রের তুলনামূলক আলোচনা করো। (১০)
খ) 'মৈমনসিংহ গীতিকা'র কোনো একটি পাঠ্যপালা অবলম্বনে বারমাস্যার বিশেষত্ব নির্দেশ করো। (১০)

২। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-- ১ x ১০ = ১০

- ক) পুথিতৈরিতে যে সমস্ত উপকরণ ব্যবহৃত হতে দেখা গিয়েছে, তাঁর বিশদ পরিচয় দাও। (১০)
খ) পুথি-সম্পাদনা পদ্ধতি নিয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো। (১০)

একক-২ (মান-২০)

১। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:- ১ x ১০ = ১০

- ক) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের 'বণিকখণ্ডে'র আখ্যান রচনায় মুকুন্দচক্রবর্তীর কৃতিত্ব আলোচনা করো। (১০)
খ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের 'বণিকখণ্ডে'
সতীন সমস্যার বিষয়টিকে কতটা উপভোগ্য করে তুলেছে আলোচনা করো। (১০)

২। যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১ x ১০ = ১০

- ক) বৈষ্ণব সমাজে জয়ানন্দের গৃহীত নান্যায়কারণগুলি নিজের ভাষায় লেখো। (১০)

খ) 'চৈতন্যমঙ্গল' কাব্যে শ্রীচৈতন্যের যেরূপ অগ্রগণ্য পথনির্দেশিত হয়েছে, তার পরিচয় দাও। (১০)